

Fuori controllo

Il libro — Quarta di copertina



In apparenza sembra l'ennesimo attacco informatico, la "solita" fuga di notizie. Questa volta, invece, è qualcosa di molto più grosso che cambierà la vita anche dei protagonisti, con un costante punto di domanda: «di chi mi posso fidare?». Ma la risposta non sarà facile da trovare.

Siamo nell'Italia contemporanea, ma spostati in avanti, nel futuro, di qualche anno. Ci sono leggi d'emergenza, carceri speciali per il terrorismo e il cyber terrorismo, una perdurante crisi economica. Un trio improbabile di hacktivisti viola alcune banche dati governative, prelevando ingenti quantità di materiali riservati.

Sembra uno dei soliti attacchi informatici, una delle usuali fuoriuscite di documenti, finché non si capisce che questa volta potrebbe essere qualcosa di molto più sostanzioso. Ma anche di indecifrabile. Per questa ragione viene coinvolto Francesco, un giornalista precario 35enne, padre di due bambini, vedovo dopo che la moglie è rimasta uccisa in uno strano incidente. E lui a sua volta tira in mezzo una donna in carriera che lavora in un social network, con alcuni conti in sospeso col passato. L'incongruo gruppo inizia dunque una serie di indagini per capire cosa ci sia dietro a quei documenti e in particolare a un possibile programma di sorveglianza cui sembrano alludere. Ma il cerchio attorno al gruppo inizia a stringersi da subito, anche se a tratti in modo impalpabile e sfuggente, mentre altre figure entrano in gioco: politici, poliziotti, agenti dei servizi, imprenditori di software di intelligenza artificiale, hacker russi, vecchi e nuovi amici. Senza che a ciascuno sia mai chiaro di chi potersi fidare. Tra fughe rocambolesche, raid della polizia, comunicazioni segrete e viaggi per inseguire testimoni, pezzo dopo pezzo salteranno fuori le tessere di un mosaico più grande, che finirà con il delineare anche inaspettate e inquietanti verità personali. Mentre i principali personaggi, le cui vite vengono progressivamente squassate dalla decisione di farsi coinvolgere, ora si avvicinano, ora si allontanano fra loro, assorbiti dalla necessità di sfuggire ai meccanismi che li sovrastano.